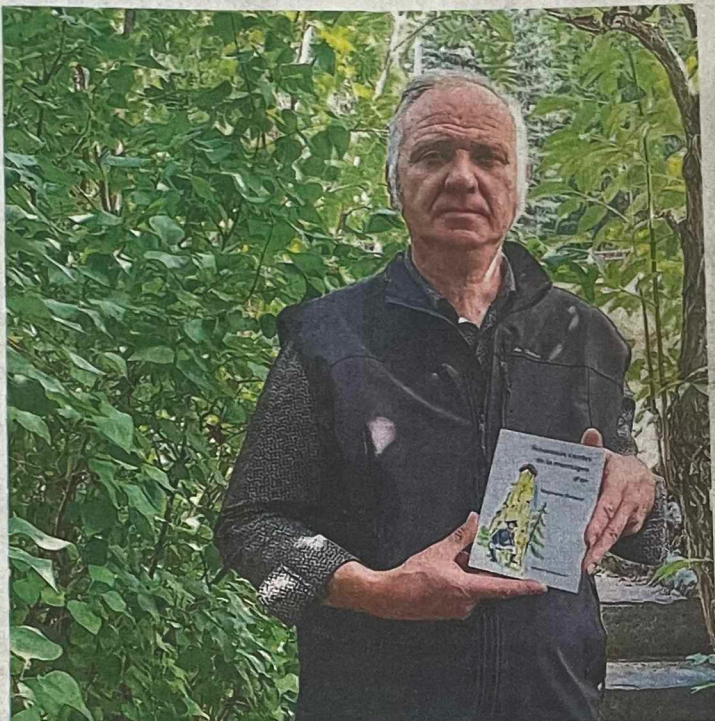


Plongée dans l'univers enchanteur des *Nouveaux contes de la montagne*

Les Nouveaux contes de la montagne d'or sont disponibles au musée-galerie La Barma, à Ristolas, où, tous les soirs d'été l'auteur pourra le dédicacer.

Avec les *Nouveaux contes de la montagne d'or*, parus en janvier de cette année aux éditions Transhumances, l'artiste-auteur du Queyras Stéphane Simiand clôt une partie de son travail de recherche commencé à l'école des Beaux-arts dès 1990. Le partenariat avec Transhumances, sous la houlette de feu René Siestrunk, est lancé en 2001 avec un premier ouvrage aujourd'hui épuisé : les fameux *Contes de la montagne d'or*. Pas moins d'une dizaine de publications suivirent dont, outre des contes, des études vaudoises, des romans et des bandes dessinées. L'artiste s'était toutefois promis de revisiter ses premières légendes, de partager toutes ces années d'expérience de conteur, notamment auprès du public scolaire. C'est donc désormais chose faite avec ce recueil. Pas moins de dix nouvelles histoires inédites étoffent le nouvel opus. Elles enchanteront petits et grands toujours dans le respect de la culture d'ici ; celle du Queyras bien sûr mais aussi du Guillestrois et des Escartons du Grand Briançonnais. L'ouvrage s'ouvre également à la fantaisie, sans rengainé bougonne du bon vieux temps. Des personnages



L'auteur Stéphane Simiand présente ses *Nouveaux contes de la montagne d'or*. Photo Le DL/Valérie Cauvin

récurrents comme le loup et le renard, la sorcière Roumano, accompagnent le lecteur à travers un univers enchanteur. Mieux, une postface et des notes donnent de précieuses indications quant aux sources de ces histoires, les enquêtes d'ethnologues, la culture occitane alpine, et les possibilités d'innovation culturelle possibles de ce domaine passionnant.

Comme pour *Sous le soleil d'Astarté*, la bande dessinée précédente de l'auteur parue

en 2024, les *Nouveaux contes de la montagne d'or* n'ont pas toujours bénéficié d'une diffusion optimale. Mais le recueil est désormais disponible.

Le livre est disponible dans les librairies des Hautes-Alpes. Il est aussi en commande directement sur transhumances.com le site des éditions. Il est également au musée-galerie de l'artiste-consultant, La Barma à Ristolas en Queyras, tous les soirs de l'été de 16 h 30 à 19 h (sauf dimanche) où l'auteur se prête au jeu de la dédicace.